

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Школа № 59»

Рассмотрено  
на педагогическом совете  
протокол № 14  
от 30.08. 2024 г.

Утверждено  
Директор МАОУ «Школа № 59»  
Е. Н. Ветрова



**Дополнительная  
общеобразовательная (общеразвивающая)  
программа  
социально-гуманитарной направленности  
«Основы журналистики»**

возраст обучающихся: с 13 лет,

срок реализации: 1 год

Авторы-составители:

Н.П.Титова, заместитель директора,  
Е. О. Ильина, педагог-организатор

Город Нижний Новгород, 2024 год

## **Пояснительная записка**

В современной жизни огромную роль играют периодика, радио, телевидение. Благодаря им люди узнают о различных событиях, получают необходимую информацию. СМИ влияют на формирование общественного мнения и общественного сознания.

Программа предусматривает развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, готовность слушать и слышать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь собственную, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы журналистики» ориентирована на обучающихся старшего школьного возраста и направлена на воспитание будущего гражданина и патриота России, готового и способного отстаивать и представлять ее интересы.

### **Направленность программы.**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы журналистики» относится к *социально-гуманитарной направленности*.

### **Новизна и отличительные особенности**

Весь курс обучения журналистики направлен на освоение системы языка, повышение культуры речи и формирование речемыслительной деятельности, которые выступают в тесной взаимосвязи

Программа ориентирована на старшеклассников, интересующихся журналистикой, желающих научиться писать сочинения различных жанров, отстаивать свою точку зрения, обосновывать ее.

Программа включает учебный материал по условиям и видам обучения правильно поставленного голоса, способам развития речи, условиям редактирования текста, типах и строении текстов, пересказов, условием составления объявлений.

Усиление речевого аспекта программы предполагает использование учебных ситуаций общения, а также текстов как дидактических единиц. На основе связных текстов наблюдаются факты языка, усваиваются краеведческие понятия, формируются навыки создания собственного текста. Также программа подготавливает к жизненно важному выбору будущей профессии, организует пробу обучающихся на поприще журналистики.

Обучающиеся, прошедшие полный курс журналистики, в старших классах будут иметь необходимые знания и умения для обучения в классах с гуманитарным направлением. Содержание курса журналистики представлено вскользь в базовых курсах, поэтому курс журналистики позволяет сформировать практические навыки и умения по видам общения и речевым навыкам.

### **Отличие в целях программ.**

Данная программа имеет существенные отличительные особенности от уже существующих дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. Программа не предполагает узкой направленности в деятельности обучающихся, напротив в соответствии с логикой психического развития обучающихся, учитывая необходимость восприятия целостности окружающего мира, используется интегрированный подход к отбору содержания: краеведения, истории, экологии, литературного краеведения, основ безопасной жизнедеятельности. При котором прослеживается вклад данных образовательных областей в реализацию общих целей и задач программы.

### **Отличие в содержании программы.**

В содержании программы прослеживается связь с экологией, краеведением, литературой, русским языком, основами безопасной жизнедеятельности.

При отборе тем программы учитывались государственные документы в области образовательной политики, заказ общества, родителей, делающих акцент на возможность дальнейшего профессионального ориентирования детей и сотрудничества с другими образовательными, культурными учреждениями города Нижний Новгород.

### **Актуальность, педагогическая целесообразность.**

Актуальность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы образования.

В проекте «Национальной доктрины образования в Российской Федерации» подчёркивается, что система образования призвана обеспечить «историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию народов России; воспитание патриотов России, граждан правового демократического, социального государства, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью и проявляющих национальную и религиозную терпимость». Поэтому дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы журналистики» на сегодняшний момент является своевременной.

Предлагаемая программа выполняет социальный заказ общества, отвечает запросам родителей и детей на дополнительные образовательные услуги в направлении журналистской деятельности в городе Нижний Новгород.

**Педагогическая целесообразность** программы обоснована возможностью включения обучающихся в разнообразную продуктивную деятельность, позволяющую решать педагогические задачи – развития интеллектуальной, эмоциональной, физической, волевой и нравственной сферы школьников, способствуя всестороннему и гармоничному развитию личности патриота и гражданина.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы журналистики» органично перекликается с курсами школьных дисциплин «Русский язык», «Литература», «Обществознание», «История» и является существенным дополнением к материалу данных дисциплин.

Образовательный процесс строится на следующих принципах:

- Принцип развивающего образования ориентирован на активизацию интеллектуальных, познавательных и нравственных способностей обучающихся путём использования их потенциальных возможностей.
- Принцип деятельности предполагает, что обучающиеся получают сведения не в готовом виде, а устанавливают источник и условия их происхождения.
- Принцип научной обоснованности и практической применимости создаёт верные представления об общих методах научного познания; проблема рассматривается в практической ситуации и формирует способность сопоставлять теорию с практикой; научный уровень знаний, получаемых детьми, должен сочетаться с доступностью и яркостью изложения материала, отвечать современным достижениям науки.
- Принцип систематичности и последовательности направлен на закрепление ранее усвоенных знаний, умений, навыков, их последовательное развитие, совершенствование и на этой основе введение новых знаний, формирование новых умений и навыков.
- Принцип полноты, необходимости и достаточности позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, образовательная деятельность обучающегося ориентирована на «зону ближайшего развития».
- Принцип доступности ориентирован на учёт возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, уровня развития, имеющихся у обучающихся запаса знаний, умений и навыков;
- Принцип интеграции предполагает взаимосвязь и взаимопроникновение содержания определённых результатов образовательного процесса в разнообразных видах детской деятельности.
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

**Цель** программы - развитие социальных умений школьников в процессе освоения ими основ журналистской деятельности, получение обучающимися дополнительных знаний о русском языке, литературе, формирование практических навыков и умений журналиста.

Реализация коммуникативной цели обучения предполагает, что речевая деятельность формируется во всех её видах: слушании, говорении, чтении и письме. При этом

осуществляется комплексное овладение всеми видами речевой деятельности.

### **Задачи программы**

Программа нацелена на решение как собственно учебных задач, так и задач воспитания и развития личности, к которым относятся:

- развитие любви к слову, интереса к чтению, к словесному творчеству;
- воспитание культуры поведения, чтения периодической печати;
- развитие способности к конструктивному и содержательному общению с разными возрастными категориями людей;
- развитие интереса к общественной жизни, умения наблюдать и анализировать жизненно значимые явления;
- знакомство учащихся с новыми способами деятельности;
- расширение багажа ЗУН по предмету русский язык;
- обеспечение поддержки изучения базовых курсов.

### **Возраст и особенности обучающихся**

Программа адресована детям среднего и старшего школьного возраста с 13 лет.

Наличие базовых знаний в определенной области не требуется.

Занятия проводятся в группах, сочетая принцип группового обучения с индивидуальным подходом.

Состав группы – разновозрастной, постоянный.

### **Условия набора обучающихся в объединение:**

Принимаются все желающие дети. Наполняемость в группах составляет от 10 до 15 человек.

Возрастные особенности обучающихся подросткового возраста в том, что они легко идут на контакт с другими людьми – взрослыми, сверстниками, любят выполнять совместную работу, умеют распределять обязанности, договариваться, брать на себя роль лидера (руководителя, командира).

### **Уровень сложности программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы журналистики» - стартового ознакомительного уровня, направлена на усвоение определенного вида деятельности, развитие и расширение спектра специальных знаний в области журналистики.

Программа носит выраженный деятельностный характер, а также создает возможность активного практического погружения детей в проектно-исследовательскую деятельность.

В процессе обучения накапливаются базовые знания, умения, навыки, что способствует не только успешности обучения, но и создает возможность освоения проектно-исследовательской деятельности в области журналистики.

### **Объем и сроки реализации программы**

Программа объединения «Основы журналистики» рассчитана на 1 год.

Программа предусматривает 1 часовые занятия в раз неделю, 36 часов в год.

### **Формы и режим занятий**

Форма обучения очная. Занятия проводятся 1 раз в неделю, в виде аудиторных и внеаудиторных (интервью, репортаж) занятий.

Форма реализации программы – групповая.

Формы организации деятельности обучающихся:

- фронтальная (практические и теоретические занятия);
- индивидуальная (работа над выступлениями);
- групповая.

Для реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Основы журналистики» могут быть использованы следующие методы обучения:

- поисково-исследовательский метод (самостоятельная работа детей с выполнением различных заданий по журналистской деятельности, подготовка сообщений,

- метод самореализации через различные творческие дела, участие в конкурсах, праздниках, создании выпусков школьной газеты;
- метод комплексного подхода к образованию и воспитанию, предполагающий единство нравственного, эстетического и других форм воспитания.

#### **Формы организации деятельности:**

В основе работы юных журналистов лежит педагогика сотрудничества. Работа по программе организуется с учетом познавательной инициативы ребенка и включает диспуты, поисковые и научные исследования, сбор информации, ее обработку, обсуждение, анализ, интерпретацию и т.д.

На практических занятиях происходит закрепление полученных знаний, выполняются упражнения, проводятся дидактические игры, помогающие группам в приготовлении их творческих работ.

Работа в парах сменного состава, когда ученик, владея материалом, умеет его рассказывать, отвечать на вопросы.

А также:

- коллективная исследовательская работа;
- беседа;
- доклады;
- сообщения обучающихся;
- работа с литературой по теме;
- коллективная работа;
- прием мозгового штурма;
- практическое занятие с газетным материалом;
- индивидуальные и групповые отчеты
- занятие
- проект;
- репортаж;
- интервью;
- творческие отчеты;
- исследовательская работа.

#### **Используемые приемы обучения:**

- наглядно – слуховой (аудиозаписи)
- наглядно – зрительный (видеозаписи)
- словесный (рассказ, беседа, художественное слово)
- практический (выпуск газеты, подготовка рубрик)
- частично – поисковый (проблемная ситуация – рассуждения – верный ответ).

### **1.2. Учебный план**

№ п/п	Наименование разделов, тем	Всего часов	Количество часов		
			Теоретические занятия	Практические занятия	Формы контроля/ аттестации
1.	Введение в курс.	1	1	0	Устный опрос
2.	Журналистика	3	3	0	
3.	Введение в профессию - журналист	12	10	2	Вопрос-ответ
4.	Организация работы в редакции	4	3	1	Викторина
5.	Работа с текстами	16	7	9	Вопрос-ответ

	<b>Итого:</b>	<b>36</b>	<b>24</b>	<b>12</b>	
--	---------------	-----------	-----------	-----------	--

В случае наступления обстоятельств непреодолимой силы (пожара, наводнения, террористической угрозы, пандемии и т.д.) данная программа может быть реализована с применением электронного обучения и/или дистанционных образовательных технологий.

Календарный учебный график на 2024-2025 учебный год

1 год	Год обучения
	сентябрь
	02-06.09.2024
	09-13.09.2024
	16-20.09.2024
	23-27.09.2024
	30.09-04.10.2024
	07-11.10.2024
	14-18.10.2024
	21-25.10.2024
каникулы	28.10-01.11.2024
	04-08.11.2024
	11-15.11.2024
	18-22.11.2024
	25-29.11.2024
	02-06.12.2024
	09-13.12.2024
	16-20.12.2024
	23-27.12.2024
	13-17.01.2025
каникулы	20-24.01.2025
	27-31.01.2025
	03-07.02.2025
	10-14.02.2025
	17-21.02.2025
	24-28.02.2025
	03-07.03.2025
	10-14.03.2025
	17-21.03.2025
	24-28.03.2025
	31.03-04.04.2025
	07-11.04.2025
	14-18.04.2025
	21-25.04.2025
	28.04-02.05.2025
	05-09.05.2025
	12-16.05.2025
	19-23.05.2025
аттестация	21-23.05.2025
	26-28.05.2025
каникулы	28.05-31.08.2025
36	И Ю Н Б а ВГ У Ст Всего часов по

### 1.3. Рабочая программа

№ п/п	Тема	Кол-во теор. часов	Кол-во практ. часов	Всего часов
1	Введение в курс	1	-	1
2	История журналистики. Прошлое, настоящее, будущее.	1	-	1
3	Общественная функция СМИ. Социальные роли журналистики.	1	-	1
4.	Психология журналистского труда и творчества. Способы познания действительности.	1	-	1
5.	Факторы, формирующие систему профессиональных обязанностей журналиста. Состав профессиональных обязанностей журналиста.	1	-	1
6.	Сотрудничество редакции с аудиторией. Адресаты журналистских выступлений. Формы вовлечения аудитории в журналистский процесс.	1	-	1
7	"Герой" в современной прессе. "Автор" в современной прессе.	1	-	1
8	Интернет-издания	1	-	1
9	Характеристика публицистического стиля речи и его особенностей. Лексические особенности публицистического стиля речи. Экспрессивные (выразительные) средства языка (средства эмоциональной выразительности публицистического стиля речи).	1	-	1
10	Экология речи. Речевой этикет. Речь СМИ. Защита проектов.	1	-	1
11	Роды, виды и жанры журналистики. Система журналистских жанров. Жанр или текст?	1	-	1
12	Оперативно-новостные тексты. Оперативно-исследовательские тексты. Исследовательско - новостные тексты. Исследовательские тексты. Исследовательско - образные тексты.	-	1	1
13	Создание журналистского текста. Работа над журналистским текстом. Тема, замысел и идея журналистского произведения. Сбор информации и обработка материала. Работа над композицией и языком.	-	1	1
14	Реализация в публицистике стилистических норм русского языка. Заметка. Аннотация.	1	-	1
15	Статья. Работа над статьей. Интервью. Работа над интервью	1	-	1
16	Практическая работа «Узнай жанр!»	-	1	1
17	Репортаж. Проведение репортажа. Очерк. Создание очерка.	-	1	1



18	Корреспонденция. Комментарий.	1	-	1
19	Эссе (создание эссе «Самая большая ценность народа»). Рецензия. Работа над рецензией	-	1	1
20	Язык СМИ. Разговорная лексика.	1	-	1
21	Заголовок в современных газетных и журнальных текстах.	1	-	1
22	Профессиональный анализ журналистского произведения.	-	1	1
23	Журналистские профессии. Профессиональные и этические нормы работы журналиста.	1	-	1
24	Технические средства в процессе журналистского творчества. Взаимоотношения редакций и техническая служебная зависимость СМИ от техники.		1	1
25	Технические службы редакции. Технические знания, умения и навыки журналиста. Полиграфия. Радио и телевизионная связь. Распространение изданий	1	-	1
26	Технологический фактор в деятельности журналиста. Особенности труда в печатном СМИ. Технологический фактор в деятельности журналиста. Особенности труда на радио	1	-	1
27	Технологический фактор в деятельности журналиста. Особенности работы на телевидении. Технологический фактор в деятельности журналиста. Особенности работы для информационных агентств.	1	-	1
28	Особенности труда в компьютерных сетях и базах данных. Глобальная коммуникация.	1	-	1
29	Структура редакции. Редакция и социальные связи. Планирование работы редакции.	1	-	1
30	Работа с программой WORD. Чередование текста в одну и две колонки. Абзацный отступ в буквице. Буквица на полях при печати в две колонки. Разная нумерация для разных страниц. Стили в документе	-	1	1
31	Творческая работа: «Эффектный текст», «Составление календаря на год»	1	-	1
32	Работа в интернете. Технология поиска информации. Поисковые серверы. Бесплатные ресурсы. Работа с постоянно обновляемой базой по словам и словосочетаниям.	1	-	1
33	Редакционный процесс выпуска номера. Построение подборки новостей. Достоверность информации	1	-	1
34	Концепция издания	1	-	1
35	Идеальная газета	1	-	1

36	Комплексный анализ журналистского текста	-	1	1
----	--	---	---	---

#### 1.4. Содержание программы:

##### **Раздел 1.**

Что такое журналистика?

Журналистика как специализированная область творческой деятельности. Любительство и профессионализм в журналистике. Три ступени в развитии профессионала: обученность, умелость, мастерство.

История журналистики. Прошлое, настоящее, будущее.

##### **Раздел 2.**

Общественная функция СМИ. Влияние канала трансляции массовых информационных потоков на ход творческого акта журналиста.

Социальные роли журналиста.

Корреспондент или репортёр – сотрудник газеты, сообщающий о событиях, происшествиях.

Психология журналистского творчества и труда.

Импульс к творчеству журналиста – новые сведения о действительности.

Основные разновидности познавательной деятельности в журналистике: ознакомление, исследование и расследование. Умение устанавливать факты и выявлять их связи – сердцевина любой из разновидностей журналистского познания. Факторы, определяющие формирование системы методов журналистского творчества.

Методы познавательной деятельности, традиционно используемые журналистикой для получения сведений: проработка документов, наблюдение, беседа.

##### **Раздел 3.**

Задачи газеты – информировать читателя. Газетные жанры – форма подачи материала, информации. «Герой» и «Автор» в прессе.

Из чего состоит газета? (*Паспорт*-название, *полосы* – страницы определённого формата. Размещение материала на полосах. Рубрика, макет, вёрстка, корректура, гранки). Интернет-издания.

##### **Раздел 4.**

Публицистический стиль речи, средства языка, экология речи.

Этикет - основные понятия и их связь с журналистикой.

Газетные жанры как форма подачи новостей, призванных информировать читателя. Событие – основа жанра (сегодня, вчера, завтра). Оперативность, достоверность. Факты – действительное, невыдуманное событие, происшествие (то, что объективно существует). «Жареные факты». «Утка». Подтасовка фактов. Расшифровка фактов. Логика воссоздания события. Ответы на вопросы: Что? Где? Когда? Для какой цели?

Событие – основа информационных жанров. Новость. Повод. Достоверность. Оперативность. Ответственность автора за информацию и факты. Подготовка к беседе: разработка темы, составление вопросов, отбор фактов из архивов и исторических источников. Проверка собранных фактов в ходе бесед и интервью по справочникам, энциклопедиям, словарям.

*Развитие темы:* новость – информация – заметка – корреспонденция. Повод – интервью. Трансформация заметки в корреспонденцию, корреспонденции в интервью.

Отбор фактов из разных источников (беседы с людьми – организаторами или участниками события, архивные и исторические материалы).

Информация – краткое сообщение о событии, которое произошло или произойдёт (выставки, конкурсы, начало спортивного сезона, премьеры, юбилеи).

Заметка – расширенное сообщение о событии. Превращение информации в заметку путём сбора дополнительных фактов. Сходство и отличие заметки и информации.

Корреспонденция – подробное сообщение корреспондента с места.

Трансформация заметки в корреспонденцию.

Репортаж – оперативный и подробный рассказ о событии с места события.

Сходство и различие с другими жанрами.

Интервью – беседа в форме вопросов и ответов. Структура построения. Виды и типы интервью.

*Практические задания:*

Практическая работа «Узнай жанр!»;

Специализация по жанрам «Эссе», «Очерк», «Рецензия».

Отражённая действительность в обзоре печати, отчёте, интервью, рецензии, так как это суждения и образы, созданные другими людьми. Сочинения-эссе.

Работа над словом. Авторский «почерк». Словарный и лексический запас. Любимая фраза, любимые глаголы. Использование прямой речи как речевой характеристики героев публикаций.

Краткость, простота языка. Заголовки. Рубрики. Разбивка текста на абзацы.

### **Раздел 5.**

Навыки работы с техникой – важное условие оптимизации творческого процесса.

Использование техники на стадии познавательной деятельности журналиста. Традиционная журналистская оргтехника, применяемая для фиксации сведений и хранения информации. Возможности, которые открывают перед журналистами новые технические средства: электронные блокноты, цифровые диктофоны, цифровые камеры и т.п.

Использование техники на стадии создания текста. Сочетание традиционных и новых технических средств, применяемых в процессе решения задач, связанных с переработкой и объективацией информации.

Перспективы, открываемые перед журналистикой использованием компьютеров и компьютерных сетей. Проблемные ситуации, возникающие в этой связи.

Создание и открытие публикаций, палитра инструментов, обработка текста, создание публикаций на основе шаблона, настройки макета, настройка текстовых объектов, компоновка и оформление текста, интервал, перенос.

Создание новой публикации, использование управляющей палитры, печать публикации.

Идеальная газета.

### **Работа над исследовательскими проектами**

**Теория:** Постановка проблемы (выяснение непонятных явлений, подлежащих исследованию и объяснению). Определение объектов и предметов исследования. Выдвижение гипотез. Построение плана исследования. Окончательная формулировка выводов.

**Практика:** Выполнение групповых исследовательских работ и мини-проектов по заданию педагога. Анализ и обобщение полученных результатов исследования. Проверка исходных гипотез, на основе полученных данных.

## 1.5. Планируемые результаты

### Личностные результаты.

- *Оценивать* жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно *оценить* как хорошие или плохие.
- *Объяснять* с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные поступки можно оценить как хорошие или плохие.
- Самостоятельно *определять* и *высказывать* самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).
- В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какой поступок совершить.
- Изменился характер протекания совместной деятельности. У детей активно развиваются такие качества, как общительность, самостоятельность, умение встать на точку зрения другого человека, объем знаний, склонность к творческой работе.
- Ученики ставят поисковые задачи, предполагающие нестандартные решения. Они стремятся понять сущность явлений, их взаимосвязь и находят новые средства решения различных проблем.
- Снижается тревожность, дети получают удовольствие от учения, комфортно чувствуют себя в школе.
- Развивается самоконтроль и самокритичность, меняются межличностные отношения, возрастает сплоченность класса.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.
- Формирование всесторонне образованной, инициативной, успешной и творческой личности, обладающей системой современных мировоззренческих взглядов, ценностных ориентаций, идейно – нравственных, культурных и этических принципов.

Средства достижения: «круглый стол», акции, проекты социальной направленности, работа в телекоммуникационной среде (общение, работа на сайте, форуме, публикация своих материалов), деловая игра «Точка зрения», «Идеальное задание».

### Метапредметные результаты

#### *Регулятивные УУД:*

- *Учиться определять* и *формулировать* цель деятельности.
- *Учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с предложенным материалом.
- *Учиться совместно с учителем и другими учениками давать* эмоциональную *оценку* поставленной проблеме.
- Научить обрабатывать данные, полученные в результате анкетирования.
- Формирование навыков работы и использования всех возможностей текстового редактора, поиска информации в сети Интернет

Средства достижения: экспресс-опросы, блиц-опросы, тренинг «Работа с событием», технология проблемного диалога, структурирование очередного номера газеты, отбор информации,

#### *Познавательные УУД:*

- Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- Поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;

- Умение структурировать знания;
- Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной формах;
- Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.
- Ориентироваться в своей системе знаний.
- Делать предварительный отбор источников информации.
- Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию.
- Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы.
- Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* предметы и их образы.

Средства достижения: пресс-конференции, исследовательские проекты, проекты социальной направленности, познавательные акции, беседы-дискуссии, информационный поиск, обзор Интернет-ресурсов, использования метода наблюдения.

#### ***Коммуникативные УУД:***

- Планирование учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками – определение целей, функций участников, способов взаимодействия;
- Постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне предложения или небольшого текста).
- *Слушать* и *понимать* речь других.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
- Развитие умений участвовать в диалоге, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою.
- Научить обрабатывать данные, полученные в результате анкетирования
- Формирование навыков работы и использования всех возможностей текстового редактора, поиска информации в сети Интернет

Средства достижения: опросы, интервью, анкетирование, дискуссии и встречи с представителями общественности, коучинг (к примеру «Человек – центр любой деятельности»), круглый стол, планерка, работа в малых группах, технология проблемного диалога («побуждающий и подводящий диалог»).

#### **Предметные результаты.**

- Познакомятся с основными терминами журналистики.
- Приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту научно-познавательных текстов, инструкций.
- Получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации.
- Приобретут умение работать в проектном режиме при создании выпусков газеты.
- Приобретут опыт уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей.

- Научатся давать самооценку результатам своего труда.
- Приобретут первый опыт проведения презентаций своих достижений.
- Приобретут первоначальные навыки работы с ПК в процессе создания школьной газеты.
- Научатся работать над выполнением заданием редакции как индивидуально, так и согласованно в составе группы юнкоров - научатся распределять работу между участниками проекта.
- Научатся совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на занятиях кружка и следовать им.
- Происходит расширение зоны ближайшего развития учеников, следовательно, знания усваиваются и умения приобретаются быстрее.
- Формирование умения работать с книгой (находить нужную информацию, выделять главное, сравнивать фрагменты, составлять тезисы и план прочитанного, выделяя смысловые части).
- Развитие умения выражать свое отношение к прочитанному, услышанному, увиденному.
- Организация умения выделять и формулировать тему, идею.
- Формирование умений строить устные и письменные высказывания.
- Воспитание умений создавать связный текст (устный и письменный) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка.
- Развитие умений участвовать в диалоге, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою.
- Научить обрабатывать данные, полученные в результате анкетирования.
- Поймут, на доступном младшему школьнику уровне, сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, ее базовых характеристик, социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций.

Воспитательные результаты программы представлены в трёх уровнях: приобретение школьником социальных знаний; получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом; получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Каждому уровню результатов соответствует своя образовательная форма.

## **2. Комплекс организационно-педагогических условий**

### **2.2. Календарный учебный график**

Даная программа реализуется в течение учебного года. Учебный год начинается со 2 сентября текущего года, заканчивается 29 мая следующего года.

Комплектование объединения начинается в мае и заканчивается 30 сентября текущего года. Занятия объединения начинаются не позднее 10 сентября текущего года. Регламент образовательного процесса: - продолжительность учебной недели 6 дней; 27 - занятия проводятся в соответствии с утвержденным расписанием. Режим работы объединения в период школьных каникул: - в период осенних, весенних каникул занятия проводятся в рамках рабочей программы согласно утвержденному расписанию; - в период зимних и летних каникул объединение не работает.

### **2.3. Условия реализации программы**

#### **Материально-техническое оборудование:**

Средства обучения: проекционный материал - видеофильмы, презентации, фотоматериал; наглядные плоскостные – карты, глобусы, магнитные доски, плакаты, настенные иллюстрации.

Помещение: учебный кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами: стулья, полка для хранения учебной литературы и наглядных пособий.

Аппаратура: экран, проектор, компьютер, колонки.

Дидактическое обеспечение: вопросы для тестирования, распечатанные ресурсы сети Интернет по тематике курса.

#### **2.4. Формы аттестации (контроля)**

Для проверки результативности программы применяются различные способы отслеживания результатов.

Все виды тестирования и контрольных проверок проходят в три этапа на каждом году обучения.

**Входная диагностика** проводится в начале учебного года для вновь прибывших обучающихся. Ведется для выявления у обучаемых имеющихся знаний по истории и культуре родного края.

**Промежуточная диагностика** проводится в середине учебного года для отслеживания знаний тематического содержания программы, проектно-исследовательские навыки.

**Итоговая диагностика** проводится в конце учебного года, позволяет оценить результативность работы педагога за учебный год. В конце года проводится презентация проектов по уровню освоения материала. Данное мероприятие формирует креативное и творческое мышление, эмоциональное удовольствие, придает уверенность в своих силах.

Презентация проектов проводятся с участием других обучающихся школы. Кроме того, учитывается участие обучающихся в социальных акциях, конкурсах, где обучающиеся демонстрируют свои знания по истории и культуре родного города и края.

Формы аттестации: система оценки предметных, личностных и метапредметных результатов обучения и динамики личностного развития.

Возможно использование следующих методов:

- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ результатов анкетирования, тестирования, выполнения обучающимися диагностических заданий, участия в мероприятиях (викторинах, квестах), защиты проектов, активности обучающихся на занятиях и т.п.;
- педагогический мониторинг (включает контрольные задания и тесты, диагностику личностного роста и продвижения, анкетирование, ведение журнала учета или педагогического дневника, ведение оценочной системы, оформление листов индивидуального образовательного маршрута, оформление фотоотчета и т.д.)

#### **Оценочные материалы**

Для оценки *предметных* результатов используется методика предметных проб, в качестве которых выступают:

- Тестирование обучающихся
- Карта оценки освоения образовательной программы обучающимися
- Тестовые задания для промежуточной аттестации.
- Мониторинг результатов обучения по дополнительной образовательной общеразвивающей программе «Мой край».
- Выполнение персональных практических заданий.
- Участие в конкурсах, фестивалях, смотрах-конкурсах.

#### **2.5. Методическое обеспечение программы**

В основу программы были положены следующие концепции и подходы: совокупность идей о дополнительном образовании детей как средство творческого развития (В.А. Березина), концепция развития школьников в личностно-ориентированном

учебно-воспитательном процессе. (Н.Ю. Сенягина), концепция туристско-краеведческой деятельности обучающихся в системе дополнительного образования (Ю.С. Константинов).

Для реализации программы могут быть использованы следующие методы обучения:

- поисково-исследовательский метод (самостоятельная работа детей с выполнением различных заданий по организации школьного или районного мероприятия),
- метод самореализации через различные творческие дела, участие в соревнованиях, походах, экспедициях, конкурсах;
- метод комплексного подхода к образованию и воспитанию, предполагающий единство нравственного, физического, эстетического и других форм воспитания.

**Технологии, используемые при проведении занятий:**

- «обучение в сотрудничестве»;
- проблемное обучение;
- информационные технологии;
- индивидуальный и дифференцированный подход к обучению;
- технология критического мышления;
- здоровье-сберегающие технологии.

### **3. Список литературы**

1. *Авраамов Д.С.* Профессиональная этика журналиста. М., 1999.
2. *Кашинская Л.В.* Метод наблюдения в журналистике. М., 1987.
3. *Кашинская Л.В.* Эксперимент как метод журналистской деятельности//Вестник МГУ. Сер. «Журналистика». 1986. № 6.
4. *Ким М.Я.* Технология создания журналистского произведения. СПб., 2008.
5. *Красноярова О.В.* Структура журналистского текста. Иркутск, 2002.
6. *Лазутина Г.В.* Профессиональная этика журналиста. М., 1999.
7. *Лукина М.М.* Технология интервью. М., 2003.
8. *Основы творческой деятельности журналиста.* СПб., 2005.
9. *Пронин Е.И.* Выразительные средства журналистики. М., 1980.
10. *Пронина Е.Е.* Психология журналистского творчества. М., 2002.
11. *Рэндалл Д.* Универсальный журналист. М., 1996.
12. *Социальная практика и журналистский текст.* М., 1990.
13. *Шумилина Т.В.* Методы сбора информации в журналистике. М., 1989.

### **Литература для обучающихся**

1. Лазутина Г.В. Основы творческой деятельности журналиста. М., 2001.
2. Основы творческой деятельности журналиста. /Под редакцией С.Г.Корконосенко. СПб., 2000.
3. Тертычный А.А. Жанры периодической печати: Учебное пособие. М., 2000.



## Приложения

Приложение 1

### ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

#### Карта оценки

освоения дополнительно общеобразовательной (общеразвивающей)  
программы обучающимися  
по итогам промежуточной аттестации \_\_\_\_\_ учебного года

Название детского объединения \_\_\_\_\_

Название образовательной программы \_\_\_\_\_

Фамилия, имя, отчество педагога \_\_\_\_\_

Фамилия, имя обучающегося \_\_\_\_\_

#### Результаты промежуточной аттестации

№ п/п	Показатели освоения обучающимся образовательной программы	Оценка уровня освоения образовательной программы		
		Низкий уровень (до 50 %)	Средний уровень (от 51 до 70%)	Высокий уровень (от 71 до 100%)
1	Теоретическая подготовка (тестирование)			
2	Практическая деятельность (участие в конкурсах, конференциях, акциях, итоговое занятие, организация выставки творческих работ и т.п.)			
3	Достижения за текущий учебный период (результативность)			

Подпись педагога доп. образования \_\_\_\_\_

По результатам промежуточной аттестации обучающемуся  
\_\_\_\_\_ (зачтено/не зачтено прохождение программы)

**Протокол результатов итоговой аттестации обучающихся**  
**\_\_\_\_\_ учебного года**

Название детского объединения \_\_\_\_\_

Фамилия, имя, отчество педагога \_\_\_\_\_

Дата проведения аттестации \_\_\_\_\_

Форма оценки результатов трёхуровневая система

Члены \_\_\_\_\_ аттестационной \_\_\_\_\_ комиссии

**Результаты итоговой аттестации**

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	Год обучения	Форма проведения аттестации	Итоговая оценка
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				

По результатам итоговой аттестации все обучающиеся объединения «Основы журналистики» успешно завершили курс обучения по программе.

Подпись педагога доп. образования \_\_\_\_\_

Подписи членов аттестационной комиссии:

председатель аттестационной комиссии \_\_\_\_\_

зам. председателя аттестационной комиссии \_\_\_\_\_

член аттестационной комиссии \_\_\_\_\_

\* Итоговая оценка выставляется педагогом по трёхуровневой системе: низкий уровень обученности (до 50%), средний уровень (50-71 %) и высокий уровень (71-100%).