

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
"Школа № 59"
Автозаводского района г. Нижнего Новгорода

Программа принята на заседании
педагогического совета.
Протокол от 31.08.2020 года № 14

"УТВЕРЖДАЮ"
Директор МАОУ "Школа № 59"
Е.Н. Ветрова
31.08.2020г.



Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
"Умное перышко" для детей с 11 лет
Срок реализации программы – 1 год

Составитель:
учитель русского языка и литературы
Аверьянова Т.Н.

г. Нижний Новгород
2020 год

1. Пояснительная записка

Направленность программы: социально- педагогическая.

В современной жизни огромную роль играют периодика, радио, телевидение. Благодаря им люди узнают о различных событиях, получают необходимую информацию. СМИ влияют на формирование общественного мнения и общественного сознания.

Программа предусматривает развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, готовность слушать и слышать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь собственную, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

2. Общая характеристика рабочей программы курс кружка

Весь курс обучения журналистики направлен на освоение системы языка, повышение культуры речи и формирование речемыслительной деятельности, которые выступают в тесной взаимосвязи

Программа ориентирована на пятиклассников, интересующихся журналистикой, желающих научиться писать сочинения различных жанров, отстаивать свою точку зрения, обосновывать ее.

Программа включает учебный материал по условиям и видам обучения правильно поставленного голоса, способам развития речи, условиям редактирования текста, типам и строению текстов, пересказов, условием составления объявлений.

Усиление речевого аспекта программы предполагает использование учебных ситуаций общения, а также текстов как дидактических единиц. На основе связных текстов наблюдаются факты языка, усваиваются речеведческие понятия, формируются навыки создания собственного текста. Также программа подготавливает к жизненно важному выбору будущей профессии, организует пробу сил учащихся на поприще журналистики.

Обучающиеся, прошедшие полный курс журналистики, в старших классах будут иметь необходимые знания и умения для обучения в классах с гуманитарным направлением. Содержание курса журналистики представлено вскользь в базовых курсах, поэтому курс журналистики позволяет сформировать практические навыки и умения по видам общения и речевым навыкам.

Цель программы– развитие социальных умений школьников в процессе освоения ими основ журналистской деятельности, получение учащимися дополнительных знаний о русском языке, формирование практических навыков и умений.

Реализация коммуникативной цели обучения предполагает, что речевая деятельность формируется во всех её видах: слушании, говорении, чтении и письме. При этом осуществляется комплексное овладение всеми видами речевой деятельности.

Задачи программы:

Программа нацелена на решение как собственно учебных задач, так и задач воспитания и развития личности, к которым относятся:

- развитие любви к слову, интереса к чтению, к словесному творчеству;
- воспитание культуры поведения, чтения периодической печати;
- развитие способности к конструктивному и содержательному общению с разными возрастными категориями людей;

- развитие интереса к общественной жизни, умения наблюдать и анализировать жизненно значимые явления;
- знакомство учащихся с новыми способами деятельности;
- расширение багажа знаний по предмету русский язык;
- обеспечение поддержки изучения базовых курсов.

Формы организации деятельности

В основе работы юных журналистов лежит педагогика сотрудничества. Работа по программе организуется с учетом познавательной инициативы ребенка и включает диспуты, поисковые и научные исследования, сбор информации, ее обработку, обсуждение, анализ, интерпретацию и т.д.

На практических занятиях происходит закрепление полученных знаний, выполняются упражнения, проводятся дидактические игры, помогающие группам в приготовлении их творческих работ.

Работа в парах сменного состава, когда ученик, владея материалом, умеет его рассказывать, отвечать на вопросы.

А так же:

- коллективная исследовательская работа;
- беседа;
- доклады;
- сообщения обучающихся;
- работа с литературой по теме;
- коллективная работа;
- прием мозгового штурма;
- практическое занятие с газетным материалом;
- индивидуальные и групповые отчеты.

3. Место программы курса внеурочной деятельности в учебном плане

Возраст детей, участвующих в реализации программы

Обучающиеся 6 классов с 11 лет

Режим занятий

Занятия проводятся в форме аудиторных групповых занятий, во второй половине дня.

Курс рассчитан на 37 часов. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 академическому часу (45 минут)

Сроки реализации программы: 1 год.

4. Метапредметные, личностные и предметные результаты освоения программы курса внеурочной деятельности

Личностные результаты.

*Где это только возможно,
обучение должно стать переживанием.*

А. Эйнштейн

■ *Оценивать* жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно *оценить* как хорошие или плохие.

- *Объяснять* с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные поступки можно оценить как хорошие или плохие.
- Самостоятельно *определять* и *высказывать* самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).
- В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какой поступок совершить.
- Изменился характер протекания совместной деятельности. У детей активно развиваются такие качества, как общительность, самостоятельность, умение встать на точку зрения другого человека, объем знаний, склонность к творческой работе.
- Ученики ставят поисковые задачи, предполагающие нестандартные решения. Они стремятся понять сущность явлений, их взаимосвязь и находят новые средства решения различных проблем.
- Снижается тревожность, дети получают удовольствие от учения, комфортно чувствуют себя в школе.
- Развивается самоконтроль и самокритичность, меняются межличностные отношения, возрастает сплоченность класса.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.
- Формирование всесторонне образованной, инициативной, успешной и творческой личности, обладающей системой современных мировоззренческих взглядов, ценностных ориентаций, идейно – нравственных, культурных и этических принципов.

Средства достижения: «круглый стол», акции, проекты социальной направленности, работа в телекоммуникационной среде (общение, работа на сайте, форуме, публикация своих материалов), деловая игра «Точка зрения», «Идеальное задание».

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

Сущность интеллектуализма — анализ.

Георг Зиммель

Искусство анализа состоит в умении играть на многообразии возможных прочтений партитуры, которая записывается речью в регистрах языка.

Жак Лакан

Формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

- *Учиться определять* и *формулировать* цель деятельности.
- *Учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с предложенным материалом.
- *Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку* поставленной проблеме.
- Научить обрабатывать данные, полученные в результате анкетирования.
- Формирование навыков работы и использования всех возможностей текстового редактора, поиска информации в сети Интернет

Средства достижения: экспресс-опросы, блиц-опросы, тренинг «Работа с событием», технология проблемного диалога, структурирование очередного номера газеты, отбор информации,

Познавательные УУД:

*Познавать не размышляя – бесполезно;
размышлять, не познавая, опасно.*

Конфуций

Формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

- Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- Поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- Умение структурировать знания;
- Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной формах;
- Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.
- Ориентироваться в своей системе знаний.
- Делать предварительный отбор источников информации.
- Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию.
- Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы.
- Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать и группировать* предметы и их образы.

Средства достижения: пресс-конференции, исследовательские проекты, проекты социальной направленности, познавательные акции, беседы-дискуссии, информационный поиск, обзор Интернет-ресурсов, использования метода наблюдения.

Коммуникативные УУД:

*Нет больше радости в жизни,
чем радость человеческого общения.
А. Де Сент-Экзюпери*

*Кто говорит, тот сеет,
кто слушает, тот собирает жатву.
П.Буаст*

Формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

- Планирование учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками – определение целей, функций участников, способов взаимодействия;
- Постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне предложения или небольшого текста).
- *Слушать и понимать* речь других.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
- Развитие умений участвовать в диалоге, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою.
- Научить обрабатывать данные, полученные в результате анкетирования
- Формирование навыков работы и использования всех возможностей текстового редактора, поиска информации в сети Интернет

Средства достижения: опросы, интервью, анкетирование, дискуссии и встречи с представителями общественности, коучинг (к примеру «Человек – центр любой деятельности»), круглый стол, планерка, работа в малых группах, технология проблемного диалога («побуждающий и подводящий диалог»).

Предметные результаты.

*«Надо помогать людям эффективно учиться,
вместо того, чтобы передавать им ненужные знания»
П. Фани, А. Мамфорд*

- Познакомятся с основными терминами журналистики.
- Приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту научно-познавательных текстов, инструкций.
- Получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации.
- Приобретут умение работать в проектной форме при создании выпусков газеты.
- Приобретут опыт уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей.
- Научатся давать самооценку результатам своего труда.
- Приобретут первый опыт проведения презентаций своих достижений.
- Приобретут первоначальные навыки работы с ПК в процессе создания школьной газеты.
- Научатся работать над выполнением заданием редакции как индивидуально, так и согласованно в составе группы юнкоров - научатся распределять работу между участниками проекта.
- Научатся совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на занятиях кружка и следовать им.
- Происходит расширение зоны ближайшего развития учеников, следовательно, знания усваиваются и умения приобретаются быстрее.
- Формирование умения работать с книгой (находить нужную информацию, выделять главное, сравнивать фрагменты, составлять тезисы и план прочитанного, выделяя смысловые части).
- Развитие умения выражать свое отношение к прочитанному, услышанному, увиденному.
- Организация умения выделять и формулировать тему, идею.
- Формирование умений строить устные и письменные высказывания.
- Воспитание умений создавать связный текст (устный и письменный) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка.
- Развитие умений участвовать в диалоге, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою.
- Научить обрабатывать данные, полученные в результате анкетирования.
- Поймут, на доступном младшему школьнику уровне, сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, ее базовых характеристик, социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций.

Воспитательные результаты программы представлены в трёх уровнях: приобретение школьником социальных знаний; получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом; получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Каждому уровню результатов соответствует своя образовательная форма.

5. Содержание программы курса внеурочной деятельности

Содержание программы не дублирует обязательный минимум содержания образования, а углубляет, расширяет его. Оно направлено на формирование практических умений в написании сочинений газетных жанров. Таким образом, практикоориентированный курс предполагает активные и интерактивные методы и формы обучения, разнообразные виды деятельности учащихся: от тренинговых упражнений и заданий до создания собственных проектов, газет.

Тема 1. Все о средствах массовой информации (1 часа).

Тема 2. Из истории газет (1 часа).

Тема 3. Макет номера газеты (1 часа).

Тема 4. Что такое верстка газеты? (1 часа).

Тема 5. Жанры журналистики (3 часов).

Тема 6. Где взять тему? (1 часа).

Тема 7. Информационные жанры (3 часа).

Тема 8. Какая информация важна (отбор информации) (2 часа).

Тема 9. Мы – авторы репортажа! (1 часа).

Тема 10. Формы интервью (2 часа).

Тема 11. Правила речевого этикета (2 часа).

Тема 12. Конкурс на лучшее интервью (1 часа).

Тема 13. Литературно-художественные жанры (2 часа).

Тема 14. Портретный очерк (2 часа).

Тема 15. Путевой очерк (2 часа).

Тема 16. Публицистические жанры (2 часа).

Тема 17. Статья (2 часа).

Тема 18. Эссе (1 часа).

Тема 19. Такой интересный лид (1 часа).

Тема 20. Редактирование текста (3 часов).

Тема 21. Защита и презентация творческой работы (2 часа).

Тема 22. Выпуск итоговой работы по курсу (1 часа).

6. Тематическое планирование

Тема занятия	Содержание программного материала	Формы и виды деятельности	Кол-во часов
1. Все о СМИ	Знакомство с профессией журналиста. Роль и функция журналистики в обществе. Журналистские профессии. Деятельность журналиста. Телевидение, радио, газеты, журналы, интернет. Значение СМИ в жизни общества. Закон о СМИ.	Коллективная исследовательская работа-дискуссия Повторение определения СМИ	1
2. Из истории газет	Истории развития газетного дела. Из истории российской журналистики. Появление газеты, путь от древности к современному облику. Российские рукописные и печатные газеты. Роль Петра 1 в создании газет. «Ведомости» — начало истории российской печати.	Беседа. Работа с литературой по теме Знакомство с историей журналистики	1
3. Макет номера газеты	Макет. Столбцы. Разворот. Типы заголовков, влияние заголовка на содержание текста, ключевые слова. Композиция газеты. Правила расположение новостей. Рубрики в газете: постоянные, приуроченные к знаменательным датам.	Коллективная работа над вариантами расположения заголовков к статьям Знакомство с макетом газеты	1
4. Что такое верстка газеты?	Верстка. Выворотка. Отбивка. Стиль. Эстетика как философская категория. Дизайн газеты. Классический дизайн газеты. Современный дизайн газет. Цели дизайна газет. Черты различных дизайнов. Выбор шрифта для определённого по содержанию текста.	Мозговой штурм «Как будем делать газету?» Знакомство с версткой газеты	1
5. Жанры журналистики	Основные жанры газеты. Общее знакомство, отличительные признаки. Интервью, его виды. Статья. Отличительные черты. Заметка, ее разновидности. Отличие заметки от корреспонденции. Репортаж. Жанровое своеобразие — использование элементов всех информационных жанров: картинное описание какого-либо	Доклады учащихся. Работа с литературой по теме Повторение жанров журналистики	3

	эпизода, характеристика персонажей, прямая речь. Виды репортажа. Очерк. Фельетон.		
6. Где взять тему?	Источники информации. Документы. Записи. Интервью. Рубрика. Очевидцы событий. Литературные источники. Интернет-источники (обязательное правило – указание интернет-ссылки на источник). Собственное мнение журналиста. Правила оформления.	Беседа. Мозговой штурм. Практическое занятие с газетным материалом Умение выбирать тему, Название рубрики	1
7. Жанры журналистики	информация-объявление. Основные требования к информативной публицистике: актуальность, правдивость, оперативность, доступность, выразительность, фактологичность (ссылки, свидетельства, цитаты, определение места, времени, обстоятельств).	Практическое занятие с газетным материалом Знание жанров журналистики	3
8. Информационные жанры	Информационные жанры: отчет, хроника, репортаж, интервью, заметка, информация-объявление. Основные требования к информативной публицистике: актуальность, правдивость, оперативность, доступность, выразительность, фактологичность (ссылки, свидетельства, цитаты, определение места, времени, обстоятельств).	Практическое занятие с газетным материалом Подготовка выпуска классной газеты с репортажами, интервью	2
9. Какая важная информация!	Требования к информации. Каким должен быть тезис; речевые стереотипы, которые помогают внести тезис в аргументированный текст; какими должны быть аргументы; культура статьи; желтая пресса. Событие как предмет отображения информации в газетных жанрах. Факт как основа публикации. Способы отображения информации Классификация речевых, грамматических, орфографических и пунктуационных ошибок. Достоверность. Краткость, ясность. Проверка источника и ссылка на него. Авторство. Подпись	Практическое занятие Умение работать с источниками информации	1

	иллюстраций и фотографий.		
10. Мы — авторы репортажа! Репортаж «Пришел, увидел — написал!»	Репортаж как основной жанр журналистики. Предмет репортажа. Форма репортажа (вступление, основная часть, вывод). Особенности ведения репортажа. Фоторепортаж, его особенности.	Написание репортажа. Конкурс «Прекрасный материал! Поздравляем!» Подготовка выпуска классной газеты с репортажами, интервью	2
11.Формы интервью.	Интервью как основной жанр журналистики. Причины, время и место беседы. Особенности диалога. Постановка вопросов. Уточнения. Записи со слов интервьюированного. Запись речи собеседника, ее передача. Внимание к слову, людям, датам, подробностям. Учет пожеланий собеседника. Обработка полученных сведений. Подготовка статьи.	Практическое занятие Выпуск классной газеты с репортажами, интервью	2
12.Правила речевого этикета	Основные правила ведения интервью. Внимание к собеседнику. Доброжелательность, умение слушать и слышать. Особенности газетного языка. Культура устной и письменной речи. Язык журналистики Слово и понятие. Многозначность слова. Профессиональная лексика, диалектизмы, жаргонизмы. Использование фразеологизмов, крылатых слов, пословиц.	Практическое занятие Умение брать интервью	2
13.Литературно - художественные жанры	Литературно-художественные жанры: слово, очерк, эссе, фельетон, и др.	Практическое занятие с газетным материалом Знание литературно-художественных жанров	2
14.Портретный очерк	Отличительные особенности портретного очерка. Определение наиболее удачных работ по воплощению идеи, замысла, использованию изо-бразительно-	Практическое занятие с газетным материалом. Творческая работа Написание портретного	2

	выразительных средств языка	очерка	
15.Путевой очерк	Понятие о путевом очерке, его основных формах. Композиционные особенности путевого очерка. Субъективный взгляд автора. Привлечение наглядного материала. Место путевого очерка в устной и письменной речи.	Практическое занятие. Творческая работа Написание путевого очерка	2
16.Основные публицистические жанры. Заметка	Заметка как основной жанр журналистики Лексические и синтаксические особенности жанра. Цель написания заметки. Лаконизм художественных средств. Культура поведения. Умение получать информацию. Ведение записей. Тема заметки. Выразительные средства языка публицистических произведений.	Практическое занятие. Творческая работа Написание заметки	2
17.Статья «Всем обо всём!»	Статья. Тема статьи. Как написать статью в школьную газету? Жанровые формы.	Практическое занятие. Творческая работа Написание статьи	2
18.Эссе	Эссе. Жанровые особенности. Структура. Заметка. Тема заметки	Практическое занятие. Творческая работа Написание эссе	1
19.Такой интересный лид!	Понятие о лиде. Умение привлечь внимание читателя. Компактность как главный критерий лида. Виды лида (основной, эпизодичный, цитатный, резонансный)	Практическое занятие. Творческая работа Написание лида	1
20.Редактирование текста	Редактирование. Правка текста: орфографическая, пунктуационная, авторская, редакционная. Язык и реклама. Экология языка.	Практическое занятие Умение редактировать текст	3
21.Защита и презентация творческой работы	Работа над творческими проектами "О чем пишут в газетах?", "СМИ нашего города". Оформление творческих работ. Оформление выставки.	Индивидуальные и групповые отчеты Умение защищать творческую работу	2
22.Выпуск итоговой газеты по курсу.	Выпуск газеты. Традиции школьной газеты. Утверждение редакционной коллегии. Определение названия, тематики, идеи, задач номера. Выбор композиции газеты. Оформление газеты.	Практическое занятие. Мозговой штурм. Творческая работа Умение защищать творческую работу	1

7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

Имеющийся материал:

А) Диагностические тесты по риторике, тестовый материал по темам курса риторики.

Б) Методические разработки для уроков:

Методическая литература;

Поурочное планирование;

Наглядные пособия:

- таблицы по изучаемым темам;

- блок-схемы.

Раздаточный материал:

- практические работы;

- разноуровневые задания по изучаемым темам.

Пособия для обучающихся:

- Ладыженская Т.А. Школьная риторика. Развитие речи - М., 1998г.

- Узорова О.В., Нефедьева Е.А. 550 Правил и упражнений по риторике - М., 2004г.

- Львов В.В. Обучение нормам произношения и ударения в средней школе. Просвещение - М., 1989г.

- Троцкий П.С. Орфография без правил. Просвещение - М., 1991г.

Техническое и программное обеспечение:

- Аудиомагнитофон;

- компьютер;

- таблицы по изучаемым темам.

ЛИТЕРАТУРА

Литература для обучающихся:

1. Азбука журналистики: Учебное пособие для учащихся 10-11 классов общеобразовательных учреждений - О.И. Лепилкина и др. - М.: Вентана-Граф, 2005.

2. Васильева Л.А. Делаем новости. - М., 2003.

3. Власть: зеркало или служанка? Энциклопедия жизни современной российской журналистики: В 2-х т. - М., 1998.

4. Гуревич С.М. Номер газеты. - М., 2006.

5. Колганова Т.А. Сочинения различных жанров в старших классах. - М.: Просвещение, 1997.

6. Корконосенко С.Г. Основы журналистики. - М., 1995.

7. Крундышев А.А. Сочинение как вид самостоятельной работы. - М.: Просвещение, 1987.

8. Тертычный А.А. Жанры периодической печати: Учебное пособие - М.: Аспект Пресс, 2000.

9. Ученова В.В. Беседы о журналистике. - М., 1985.

10. Шинкаренко В. Как писать в газету. - М., 2000.

для учителя:

1. Аргановский В.А. Вторая древнейшая: беседы о журналистике. - М., 1999.

2. Горохов В.М. Основы журналистского мастерства. - М., 1989.

3. Гуревич С.М. Газета и рынок: как добиться успеха? - М., 1998.

4. Лимонад Т.В. С сочинением на "ты": Пособие для старших школьников и абитуриентов. - М.: Школьная Пресса, 2001.
5. Система средств массовой информации России: Учебное пособие / Под ред. Я.Н Засурского. - М., 2001.
6. Сметанина С.И. Литературное редактирование: Для журналистов и специалистов по связям с общественностью. - СПб, 2003.
7. Шумилина Т.В. Методы сбора информации в журналистике. - М., 1983

8. Планируемые результаты изучения программы курса внеурочной деятельности

К концу обучения учащиеся должны знать:

- Основные цели и задачи средств массовой информации;
- Иметь представление о профессии журналист;
- Основные жанры журналистики;
- Особенности основных компьютерных программ

должны уметь:

- Строить устное и письменное сообщение.
- Работать в различных жанрах публицистического стиля;
- Оценивать события с точки зрения нравственных позиций,
- Общаться с отдельным человеком и аудиторией;
- Иметь навык работы на персональном компьютере;
- Презентовать свои достижения (превращать результат своей работы в продукт, предназначенный для других);
- Готовить и публиковать материалы в прессе под руководством педагога.

Обучающие должны овладеть:

- Социальными умениями, умениями общаться, вести диалог, знаниями правил вежливого общения со сверстниками и со взрослыми, аргументирования своей точки зрения, умения выступать перед аудиторией;
- Знаниями основ истории журналистики;
- Умениями отбирать систематизировать, сравнивать информацию из различных источников и работать с ней, выявлять интересные события и явления в повседневной жизни;
- Знаниями и умениями различать основные газетные жанры (заметка, статья, репортаж, интервью и др.), грамотно излагать информацию в этих жанрах, знанием основных правил редактирования текстов, публикации работ в школьных и районных газетах, на школьном сайте;
- Опытom взаимодействия и сотрудничества со сверстниками в группах, парах на принципах уважения, доверия, взаимопомощи.

Способы контроля результатов освоения программы

В качестве подведения итогов, результатов освоения данной программы, могут быть организованы следующие мероприятия:

- Защита и презентация творческой работы;
- Выпуск итоговой работы по курсу;
- Написание репортажа.